

**UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN PESERTA DIDIK  
DALAM MENCERITAKAN KEMBALI ISI TEKS BACAAN  
MELALUI GAMBAR KREASI 2 DIMENSI  
KELAS II SDN 4 BESUKI TRENGGALEK**

**SKRIPSI**



**OLEH:  
NUR AMALIA FITRI  
201610430311103**

**PROGAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

**2020**

# LEMBAR PERSETUJUAN

## LEMBAR PERSETUJUAN

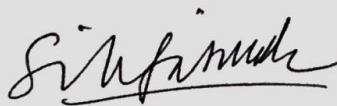
UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN PESERTA DIDIK  
DALAM MENCERITAKAN KEMBALI ISI TEKS BACAAN  
MELALUI GAMBAR KREASI 2 DIMENSI  
KELAS II SDN 4 BESUKI TRENGGALEK

OLEH:  
NUR AMALIA FITRI  
201610430311103

Telah memenuhi persyaratan untuk dipertahankan  
di depan dewan penguji dan disetujui  
di Malang, 20 Juni 2020

Menyetujui.

Pembimbing I



Dr. Siti Fatimah Soenaryo, M.Pd  
NIDN. 8861790019

Pembimbing II



Falistya Roisatul M. N., M.Pd  
NIDN. 0702059001

# LEMBAR PENGESAHAN

## LEMBAR PENGESAHAN

**UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN PESERTA DIDIK  
DALAM MENCERITAKAN KEMBALI ISI TEKS BACAAN  
MELALUI GAMBAR KREASI 2 DIMENSI  
KELAS II SDN 4 BESUKI TRENGGALEK**

**NUR AMALIA FITRI  
201610430311103**

Dipertahankan di depan dewan penguji  
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Muhammadiyah Malang  
dan diterima untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengesahkan,  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Muhammadiyah Malang  
Malang, 20 Juni 2020

Dekan FKIP,  
  
Dr. Poncojari Wahyono, M.Kes

Dewan Penguji :

1. Murtyas Galuh Danawati, M.Pd
2. Nafi Isbadrianingtyas, M.Pd
3. Dr. Siti Fatimah Soenaryo, M.Pd
4. Falistya Roisatul Mar'atin Nuro, M.Pd

Tanda Tangan

1. ....  
2. ....  
3. ....  
4. ....

# SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Nur Amalia Fitri  
Tempat, tanggal lahir : Trenggalek, 8 Agustus 1997  
NIM : 201610430311103  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Skripsi dengan judul “Upaya Meningkatkan Kemampuan Peserta Didik Dalam Menceritakan Kembali Isi Teks Bacaan Melalui Gambar Kreasi 2 Dimensi Kelas II SDN 4 Besuki Trenggalek” adalah hasil karya saya, dan dalam naskah skripsi ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian atau keseluruhan, kecuali secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan atau daftar pustaka.
2. Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh dibatalkan, serta diproses dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Skripsi ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan hak bebas royalti non eksklusif.

Dengan pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 20 Juni 2020  
menyatakan,  
  
iv

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat, hidayah serta karunianya kepada penulis, sholawat serta salam tidak lupa tercurahkan kepada Nabi Agung Muhammad SAW yang senantiasa menuntun hambanya kejalan yang benar. Berkat karunia yang telah dicurahkan Allah SWT kepada penulis, disini penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik dan tepat sesuai waktunya, skripsi yang berjudul –Upaya Meningkatkan Pemahaman Peserta Didik Tentang Isi Teks Bacaan Melalui Gambar Kreasi 2 Dimensi SDN 4 Besuki Trenggalek disusun untuk memenuhi syarat didapatkannya gelar Sarjana Pendidikan bagi mahasiswa program S-1 pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Malang

Selama dalam proses penulisan skripsi dan proses penelitiannya, penulis sangat menyadari adanya keterbatasan dan hambatan yang dialami penulis, tetapi dengan adanya bantuan dan dukungan dari berbagai pihak penulis bisa menyelesaikannya dengan lancar. Maka dari itu disini penulis menyampaikan rasa terimakasih yang sebanyak - banyaknya kepada :

1. Dr. Siti Fatimah Soenaryo, M.Pd selaku pembimbing I yang tidak bosan – bosannya membimbing, mendukung dan sabar selama proses bimbingan berlangsung
2. Falistya Roisatul Mar'atin Nuro, S.Pd, M.Pd selaku pembimbing II yang tidak henti – hentinya memberikan bimbingan, arahan, masukan selama proses bimbingan berlangsung
3. Hamdah, S.Pd selaku Kepala Sekolah SDN 4 Besuki Trenggalek yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian di SDN 4 Besuki Trenggalek
4. Mita Nurhayati, S.Pd selaku guru Kelas II di SDN 4 Besuki Trenggalek yang telah mendampingi dan memberikan arahan saat proses penelitian berlangsung
5. Orang tua penulis yang selalu mendukung dan mendoakan kelancaran dalam proses penelitian
6. Teman – teman penulis yang membantu mendiskusikan permasalahan atau hambatan yang masih kurang dipahami oleh penulis

Dengan terlibatnya pihak – pihak tersebut sangat membantu penulis dalam proses penelitian dan penyusunan skripsi, dan semoga amal baik dari mereka semua mendapatkan balasan kebaikan dari Allah SWT . Dengan dibuatnya skripsi ini oleh penulis, semoga skripsi ini bisa bermanfaat bagi pembaca, khususnya bagi seorang pendidik. Peneliti juga menerima kritik dan saran yang bersifat membangun dalam memperbaiki skripsi ini.

Malang, 31 Januari 2020



## DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Lembar Persetujuan .....	ii
Lembar Pengesahan.....	iii
Surat Pernyataan Keaslian .....	iv
Persembahan .....	v
Abstrak.....	vi
Abstract.....	vii
Kata Pengantar .....	viii
Daftar Isi.....	x
Daftar Tabel .....	xii
Daftar Gambar.....	xiii
Daftar Diagram .....	xiv
Daftar Lampiran.....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Hipotesis Penelitian.....	6
E. Manfaat Penelitian.....	6
F. Ruang Lingkup Penelitian .....	7
G. Definisi Operasional.....	8
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA.....</b>	<b>9</b>
A. Kajian Teori.....	9
1. Pemahaman Membaca.....	9
2. Peserta Didik .....	10
3. Kemampuan Bercerita .....	13
4. Gambar Kreasi .....	16
5. Seni Rupa 2 Dimensi .....	20
B. Kajian Penelitian Yang Relevan .....	25
C. Kerangka Pikir .....	27



<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>30</b>
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	30
B. Kehadiran dan Peran Peneliti .....	31
C. Tempat dan Waktu Penelitian .....	32
D. Subjek Penelitian.....	32
E. Data Dan Sumber Data.....	32
F. Teknik Pengumpulan Data .....	33
G. Instrumen Penelitian.....	34
H. Teknik Analisis Data .....	38
I. Prosedur Penelitian.....	43
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>47</b>
A. Hasil Penelitian.....	47
B. Pembahasan.....	80
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>92</b>
A. Kesimpulan.....	92
B. Saran .....	93
<b>DAFTAR RUJUKAN .....</b>	<b>95</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>97</b>



## DAFTAR TABEL

1.1.	Kisi-kisi lembar observasi guru dalam pembelajaran dengan menggunakan gambar kreasi 2 dimensi .....	35
1.2.	Kisi-kisi lembar observasi aktivitas peserta didik dalam pembelajaran dengan menggunakan gambar kreasi 2 dimensi.....	36
1.3.	Kisi-kisi wawancara dengan guru tentang pembelajaran menggunakan gambar kreasi 2 dimensi .....	37
1.4.	Kisi-kisi wawancara dengan peserta didik tentang pembelajaran menggunakan gambar kreasi 2 dimensi.....	38
1.5.	Presentase Ketuntasan Belajar Peserta Didik .....	43
4.1.	Data nilai peserta didik pada kegiatan pra siklus .....	49
4.2.	Presentase ketuntasan klasikal kegiatan pra siklus.....	50
4.3.	Data nilai hasil belajar peserta didik pada siklus 1.....	56
4.4.	Presentase ketuntasan klasikal kegiatan siklus 1 .....	57
4.5.	Hasil nilai aktivitas peserta didik pada siklus 1.....	59
4.6.	Jumlah kriteria aktivitas peserta didik pada siklus 1 .....	60
4.7.	Data aktivitas atau kinerja guru pada siklus 1 .....	61
4.8.	Hasil refleksi siklus 1 .....	63
4.9.	Data nilai hasil belajar peserta didik pada siklus 2.....	72
4.10.	Presentase ketuntasan klasikal kegiatan siklus 2.....	73
4.11.	Hasil nilai aktivitas peserta didik pada siklus 2.....	75
4.12.	Jumlah kriteria aktivitas peserta didik pada siklus 2 .....	76
4.13.	Data aktivitas atau kinerja guru pada siklus 2 .....	77
4.14.	Analisis perbandingan ketuntasan belajar pra siklus, siklus 1 dan siklus 2 .....	84
4.15.	Perbandingan presentase peningkatan aktivitas peserta didik pada siklus 1 dan siklus 2.....	87
4.16.	Perbandingan nilai aktivitas guru siklus 1 dan siklus 2.....	89

## DAFTAR GAMBAR

2.1. Bagan permasalahan peserta didik .....	29
3.1. Siklus model PTK oleh Kemmis dan Mc Taggart .....	31
3.2. Komponen dalam analisis data (flow model) .....	39
3.3. Komponen dalam analisis data (interactive model) .....	39
4.1. Guru mengucapkan salam, berdoa bersama-sama kemudian memeriksa kehadiran peserta didik .....	52
4.2. Guru melakukan tanya jawab dengan peserta didik.....	52
4.3. Guru memberikan penugasan kepada peserta didik.....	53
4.4. Guru bernyanyi bersama — sama dengan peserta didik lagu -Ayamku   .....	53
4.5. Guru melakukan tanya jawab dengan peserta didik.....	54
4.6. Guru membacakan soal evaluasi kepada peserta didik.....	54
4.7. Guru sebelum memulai pembelajaran mengucapkan salam, berdo'a bersama-sama, memeriksa kehadiran serta melakukan apersepsi kepada peserta didik.....	66
4.8. Guru melakukan tanya jawab dengan peserta didik.....	66
4.9. Guru memberikan contoh gerakan ayam, suara ayam dan juga menyanyikan lagu -Ayamku   bersama-sama dengan peserta didik .....	67
4.10. Guru melakukan tanya jawab dengan peserta didik.....	68
4.11. Guru memeriksa pekerjaan peserta didik.....	69
4.12. Guru memberikan contoh soal tentang satuan berat menggunakan timbangan.....	70
4.13. Peserta didik mengerjakan soal evaluasi yang diberikan guru.....	70

## DAFTAR DIAGRAM

4.1. Diagram perbandingan ketuntasan belajar kegiatan pra siklus, siklus 1 dan siklus 2 .....	86
4.2. Diagram perbandingan peningkatan aktivitas peserta didik pada siklus 1 dan siklus 2 .....	89



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian .....	97
Lampiran 2 Surat Keterangan dari Sekolah .....	98
Lampiran 3 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Siklus 1 .....	99
Lampiran 4 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Siklus 2 .....	131
Lampiran 5 Data Nilai Peserta Didik Siklus 1 .....	163
Lampiran 6 Data Nilai Peserta Didik Siklus 2 .....	164
Lampiran 7 Data Aktivitas Kegiatan Peserta Didik Siklus 1 .....	165
Lampiran 8 Data Aktivitas Kegiatan Peserta Didik Siklus 2 .....	166
Lampiran 9 Instrumen Observasi Aktivitas Guru .....	167
Lampiran 10 Data Aktivitas Guru Pada Siklus 1 .....	169
Lampiran 11 Data Aktivitas Guru Pada Siklus 2 .....	171
Lampiran 12 Daftar Hadir Peserta Didik Pada Siklus 1 .....	173
Lampiran 13 Daftar Hadir Peserta Didik Pada Siklus 2 .....	174
Lampiran 14 Lembar Evaluasi Siklus 1 .....	175
Lampiran 15 Lembar Evaluasi Siklus 2 .....	177
Lampiran 16 Hasil Observasi Awal .....	180
Lampiran 17 Pedoman Wawancara Awal .....	181
Lampiran 18 Pedoman Wawancara Peserta Didik Sebelum Penelitian .....	182
Lampiran 19 Pedoman Wawancara Peserta Didik Setelah Penelitian .....	183

## DAFTAR RUJUKAN

- Agustina, Nora. 2018. *Perkembangan Peserta Didik*. Yogyakarta : Deepublish
- Arikunto, Suharsimi. 2013. *Prosedur Penelitian (Suatu Pendekatan Praktik)*.  
Jakarta : Rineka Cipta
- Budiyanto,M. 2013. *Ilmu Pendidikan Islam*. Yogyakarta : Ombak
- Dalman.2013. *Keterampilan membaca*. Jakarta : PT Grafindo Prasaja.
- Haidar Putra Daulay. 2014. *Pendidikan Islam dalam Perspektif Filsafat*.  
Jakarta: Prenadamedia Group
- Herlinyanto. 2015. *Membaca Pemahaman Dengan Strategi KWL (Pemahaman dan Minat Baca)*. Yogyakarta : Deepublish
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2014. *Seni Budaya : Buku Guru / Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan*. Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Hal.3-12
- Mulatsih, Y.L, Suharno, Anitah, S. (2018). “Peningkatan Kemampuan Menceritakan Kembali Isi Cerita Melalui Alat Peraga Gambar Seri di TK Negeri Pembina Kabupaten Sragen. *Jurnal Pendidikan Usia Dini*”. Volume 12 Edisi 1, April 2018
- Risna, I., Sutini, A., Program, J., PGPAUD, S., Pendidikan, F. I., & Indonesia, U. P. (2016). *Meningkatkan Kemampuan Membaca Anak Usia Dini melalui Model Kooperatif Make A-Match*. Antologi UPI, 1–16.
- Rista Nurqodri, Nazurty, Aripudin. 2018. “Kemampuan Menceritakan Kembali Isi Fabel Siswa Kelas VII E SMP Negeri 14 Kota Jambi Tahun Pelajaran 2017/2018”.

- Rukajat, Ajat. 2018. *Penelitian Tindakan Kelas (Classroom Action Research) Disertai Contoh Judul Skripsi dan Metodologinya*. Yogyakarta: Deepublish
- Sardiman. 2010. *Intraksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Raja GrafindoPersada
- Setiowati, F dan Istanti W. “*Peningkatan Keterampilan Menceritakan Kembali Cerita Anak Bermuatan Pendidikan Karakter dengan Metode SQ3R*”. Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, FBS, Universitas Negeri Semarang
- Sitepu, Ayu Sri Menda Br. 2019. *Pengembangan Kreativitas Peserta didik*. Jakarta : Guepedia Publisher
- Sudjana, N. (2013). *Penilaian Hasil Belajar Mengajar*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.
- Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif dan R & D*. Bandung : Alfabeta
- Surastina. 2016. *Teknik Membaca*. Bandar Lampung : Elmatara
- Syafaruddin,dkk. 2016. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta : Hijri Pustaka Utama
- Tabrani, P. 2012. *Bahasa rupa*. Kabupaten Bandung : Kelir
- Tabrani, P. 2014. *Proses kreasi gambar anak proses belajar*. Jakarta : Penerbit Erlangga.

## HASIL UJI PLAGIASI

UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN PESERTA DIDIK  
DALAM MENCERITAKAN KEMBALI ISI TEKS BACAAN  
MELALUI GAMBAR KREASI 2 DIMENSI KELAS II SDN 4  
BESUKI TRENGGALEK

### ORIGINALITY REPORT

**3%**

SIMILARITY INDEX

**5%**

INTERNET SOURCES

**0%**

PUBLICATIONS

**0%**

STUDENT PAPERS

### PRIMARY SOURCES

**1**

**es.slideshare.net**

Internet Source

**2%**

**2**

**eprints.umm.ac.id**

Internet Source

**2%**

Exclude quotes

On

Exclude matches

< 2%

Exclude bibliography

On

MALANG